

M@S: Bewerbung 2018

Bitte das Formular **KOMPLETT** auszufüllen - auch bei wiederholter Teilnahme !!!!!

Adresse der Schule

 ganztags halbtags

Name _____

Schulform: _____

Straße _____

Rektor _____

Ort _____

Koordinator M@S
an Schule
(muss an der Projektwoche teilnehmen!) _____

Stadtteil _____

Email Schule _____

Email _____

Email privat _____

Telefon _____

Telefon privat _____

Unterrichtszeiten

gewünschtes Musicalstück Endlich! Elbphilharmonie RESET ROMEO+JULIA

Ausgesuchter Jahrgang _____ Anzahl der Schüler _____

Terminvorschlag für Projektwoche (Mo - Fr, Termine siehe www.stahlberg-stiftung.de, Rubrik M@S)

1. _____ 2. alternativ: _____

Öffentliche Aufführung am Ende der Projektwoche: Fr. 17:00

neuer Koordinator seitens der Schule

 ja nein

möchten Sie vorab einen Informationsbesuch über M@S

 ja nein

M@S war von _____ bis _____ an unserer Schule

Teamleitung M@S hatte _____

Probenräume

unbedingt Raumnummer/Bezeichnung angeben!

gr. Raum mit Musikanlage _____

gr. Raum mit Musikanlage _____

gr. Raum ohne Musikanlage _____

gr. Raum ohne Musikanlage _____

Hierbei kann es sich um Turnhallen, Gymnastikräume, Bühnen und gr. Klassenräume handeln. Immer mit Fenstern versehen! Bitte denken Sie daran, dass in diesen Räumen teilweise laut Musik gespielt wird.

Die Räume müssen vor Beginn des Projekts leergeäumt sein. Also keine Tische und andere sperrige Gegenstände.

Aula | Aufführung

Bühnenmaße

Technik

Licht

| | |
|--------------------------|-----------------|
| <input type="checkbox"/> | Anzahl Strahler |
| <input type="checkbox"/> | Licht-Mischpult |
| <input type="checkbox"/> | Verdunkelung |

Anzahl Stühle

Foto-Präsentation

| | |
|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | Beamer |
| <input type="checkbox"/> | Leinwand |
| <input type="checkbox"/> | Laptop |

Ton

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Wattstärke der PA |
| <input type="checkbox"/> | Ton-Mischpult |
| <input type="checkbox"/> | CD-Player |
| <input type="checkbox"/> | Anzahl Monitore Bühne |
| <input type="checkbox"/> | Stagebox in Bühnennähe |
| <input type="checkbox"/> | XLR o. Klinken-Anschlüsse |
| <input type="checkbox"/> | Klavier / E-Piano |

Hilfreich ist die Übersendung eines Plans der Bühne/Aula mit Maßen, in der die Auf- und Abgänge zur Bühne eingezeichnet sind!

Die Betreuung der Probenzeiten durch min. vier Lehrer ist verpflichtend

| | |
|--------------------------|----|
| <input type="checkbox"/> | ja |
|--------------------------|----|

Ausweichräume bei Problemen mit einzelnen Schülern vorhanden

| | |
|--------------------------|----|
| <input type="checkbox"/> | ja |
|--------------------------|----|

| | |
|--------------------------|------|
| <input type="checkbox"/> | nein |
|--------------------------|------|

Vorschläge für Alternativprogramm für freigestellte Schüler

Soziale Zusammensetzung der ausgesuchten Schüler

Spezifische Probleme / Stärken der ausgesuchten Schüler

Anzahl der Inklusionsschüler
Spezifizieren Sie bitte die Form/en der Behinderung/en

Was möchten Sie durch M@S erreichen?

Finanzielle Beteiligung

Die Stahlberg Stiftung möchte möglichst vielen Schulen die Gelegenheit bieten, an M@S teilzunehmen. Aufgrund der wachsenden Nachfrage bei begrenzten Finanzmitteln müssen wir die Schulen an unseren Projektkosten (insbesondere Gagen der Trainer) beteiligen.

Es gelten folgende Sätze:

| | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | 1.000 €/Projektwoche für Gesamt-, Stadtteil- oder Gemeinschaftsschulen in Soz. Brennpunkten |
| <input type="checkbox"/> | 1.500 €/Projektwoche für Gesamt-, Stadtteil- oder Gemeinschaftsschulen |
| <input type="checkbox"/> | 1.750 €/Projektwoche für Gymnasium |
| <input type="checkbox"/> | Projektwoche für Schulen in privater Trägerschaft nach Rücksprache |

Die Regelung zum Eigenanteil gilt nicht für Lübecker Schulen in Kooperation mit der Michael-Haukohl-Stiftung, Wakenitzstraße 73, 23564 Lübeck, Fax: 0451/58086-20